



CULTURA, COSTUMBRES Y GASTRONOMÍA DE LAS PARROQUIAS DE NUESTRO MUNICIPIO.

INTEGRACIÓN ESCUELA- FAMILIA- COMUNIDAD

LCDA. MARIANNY MONTERO

17.543.963

PEIC



La integración escuela, familia y comunidad, factor indispensable en la optimización del proceso educativo de los estudiantes del GEB ALEJANDRO FUENMAYOR

PA



Cultura, Costumbres y Gastronomía de las Parroquias de nuestro Municipio.



**ESCUELA-
FAMILIA-
COMUNIDAD**

OBJETIVO



Generar la cooperación de la familia mediante visitas a las parroquias , actividades culturales y representación gastronómicas .

Basamento:



Art. 99



Art. 18



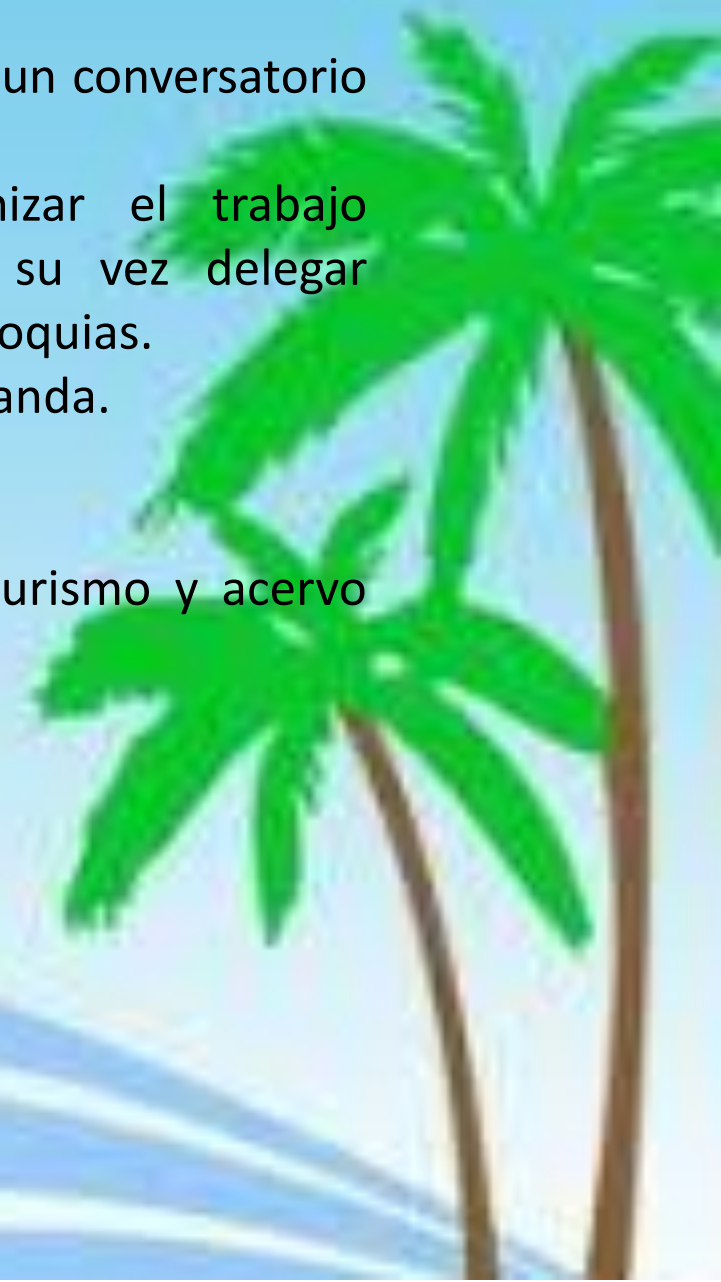
Art. 81

ACCIONES

- ✓ Visita de 1 representante al aula de clases, para un conversatorio del Municipio Miranda
- ✓ Reunión con los representantes para organizar el trabajo pedagógico y cultural de los estudiantes, a su vez delegar funciones para el recorrido por las diferentes Parroquias.
- ✓ Visitas guiadas a las Parroquias del Municipio Miranda.
- ✓ Representación gastronómica de cada Parroquia.
- ✓ Bailes, cantos y décimas.
- ✓ Apoyo de las danzas Mirandinas, personal de turismo y acervo histórico y cultural.

RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

Humanos - Materiales



LOGROS	DIFICULTADES	ACTIVIDADES POR CONCLUIR
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Integración grupal. ✓ Ampliación de conocimientos. ✓ Integración de padres y representantes. ✓ Recorrido por la Parroquia Altagracia. ✓ Apoyo y participación de invitados especiales. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Falta de atención de algunos niños. ✓ Transporte. ✓ Logística. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Visitas guiadas a las parroquias foráneas. ✓ Representación gastronómica de las diferentes Parroquias. ✓ Bailes, cantos y décimas.



The background of the slide is a tropical scene. On the right side, there are two green palm trees with brown trunks. In the upper left, two white birds are flying against a light blue sky. At the bottom, there are stylized blue and white waves representing the ocean.

Reflexión:

Conocer las riquezas de nuestros pueblos es la mayor representación cultural existente en el mundo.

Marianny Montero.